



En tournée, le spectacle Dicklove de Juglair joue des identités pour mieux les renverser

Mardi 21 mars 2023

En vraie bête de scène, passant du mât chinois à la barre de pole dance, Juglair nous embarque dans un “show à la fois intimiste et grandiloquent” ! Tout y passe : jeu, chant, acrobatie.

Chaque jour, des nouvelles du secteur culturel en régions et à l'international grâce à nos correspondants à l'étranger et à celles et ceux qui créent la vie culturelle à l'endroit où ils sont.

Aujourd'hui, Arnaud Laporte s'entretient avec Sandrine Juglair, autrice et circacienne qui présentera son spectacle *Dicklove* [les 24 et 25 mars à La Brèche, Pôle National Cirque de Normandie – Cherbourg-en-Cotentin dans le cadre du Festival Spring](#), avant de reprendre sa tournée (toutes les dates en bas de page).

Avec ce nouvel opus Juglair poursuit ses réflexions sur les représentations en tant qu'artiste de scène et celles vécues dans notre quotidien. Partant du réel et de l'observation de nos attitudes et de nos postures sexuées, l'artiste place au centre le travail du corps ses projections et ses transformations.

Le spectacle :

Au commencement, Juglair nous raconte son vécu d'enfant, garçon manqué ou petite fille délurée avant de monter sur scène se jouer de nos identités pour mieux les renverser. Avec son partenaire de jeu et musicien multi-facettes, l'artiste transcende les représentations liées à nos sexes et s'amuse de nos attitudes et des postures qui en découlent. Entre travestissement intime et transformation performative, entre un mât viril et une pole dance lascive ou l'inverse, Juglair fait la nique aux clichés, oscille et balance son corps dans tous les sens pour déplacer nos envies, déranger nos repères, ouvrir les possibles. Avec l'indéfinissable comme leitmotiv, Juglair nous donne un goût de liberté. Liberté d'être ce que l'on désire être.



Teaser - Dicklove - Juglair /
Gueule

ay-roop