

Waré Mono

TT Bien

Par Rosita Boisseau

Réservé aux abonnés **T**

Publié le 24 octobre 2023 à 16h21



Lire dans l'application

Quelle belle idée que de placer un spectacle sous l'égide du *kintsugi*, technique de réparation ancestrale au Japon, qui fait du rafistolage un art à part entière ! Réparer les objets cassés ou abîmés est donc au cœur de cette nouvelle création de la danseuse et chorégraphe japonaise Kaori Ito. Sur scène, elle se retrouve en duo avec Issue Park, autour d'une marionnette à taille humaine dont la fragilité est celle de l'enfance. Entre les trois personnages, un lien se tisse et circule en douceur pour les rassembler dans une bulle protectrice dont la solidité entend contrer la rudesse du quotidien. Pour cette production, Kaori Ito, aujourd'hui à la tête du TJP, centre dramatique national de Strasbourg, dédié à l'enfance, a rassemblé un groupe de jeunes pour qu'ils participent à l'écriture du spectacle. Avec François Caffenne à la composition musicale, *Waré Mono* entend embarquer petits et grands dans une traversée initiatique merveilleusement accidentée comme la vie.

https://www.telerama.fr/theatre-spectacles/ware-mono_cri-7029268.php