

MONTBÉLIARD

Pendant les vacances, le MAgasin vous tire le portrait

La boutique, à l'angle des rues Velotte et de l'École-Française propose, autour d'une hilarante exposition photo qui détourne les mots, des ateliers gratuits. Pour les enfants mais aussi les adultes qui repartiront avec leur polaroid et des expressions plein la tête. Coup de projecteur.

Il y a en une qui raconte des salades : et effectivement, toute souriante, la gamine semble murmurer des histoires à une laitue ! Plus loin, la photo présentée sur grand panneau d'affichage, proclame que telle petite « dort sous sa tante ». Et devinez quoi ? Elle est allongée entre les jambes écartées d'une adulte ! Alessandro, quant à lui, « hausse le thon » : du coup ; les yeux coquins, il brandit au-dessus de sa tête une boîte de poisson.

Avis aux modèles

Tout simple, non ? Mais ces jeux de mots (lairs) sont comme l'œuf de Colomb : il fallait y penser ! Il fallait surtout, comme l'artiste Sébastien Fayard, imaginer détourner de manière ludique ces expressions françaises et



Serez-vous aussi créatifs que ces petits Montbéliardais adeptes du détournement d'expressions ?

Photo ER/Sophie DOUGNAC

les transformer en photographies. En 2017, invité par MA scène nationale, le talentueux créateur décide de réaliser une série avec les enfants. Ce sera la classe de CM2 de l'école Coteau-Jouvent de Montbéliard.

Exposées lors de deux premiè-

res éditions de Parlemonde dans la cour de l'hôtel de Sponeck, et après un tour de France dans les médiathèques et les scènes nationales, elles reviennent aujourd'hui dans la Cité des Princes. Seize de ces grandes toiles (sur 23) sont visibles au MAgasin, la

nouvelle boutique artistique de MA, située à l'angle des rues Velotte et de l'École-Française. « Nous aimerions que les participants de cette aventure, aujourd'hui en 3^e ou 2^e, se reconnaissent et se fassent connaître », explique Gwenola

Le Corre, secrétaire générale de MA scène nationale. « Nous essayons d'ores et déjà de les retrouver par l'intermédiaire de leur enseignant de l'époque ».

Donner sa langue au chat

Mais qui que l'on soit, enfant comme adulte, cette exposition à l'humour décalée, baptisée (DÉ) formations, mérite le coup d'œil. D'autant qu'en entrée libre et gratuite (avec passe sanitaire), elle se double, jusqu'au 23 février d'ateliers et animations tout aussi gratuits.

Les matinées sont réservées aux enfants des centres de loisirs (déjà 120 inscrits), les après-midi (14 h-18 h) au grand public. Qui pourra tester un memory autour de l'exposition (pour apprendre à jouer entre les sens propres et figurés), un loto des expressions du monde (comment dit-on « donner sa langue au chat ? » en arabe) et surtout un atelier photo. Il s'agit en utilisant une phrase de son choix et le matériel mis à disposition de se tirer le portrait à la manière de Sébastien Fayard. Chacun peut ensuite repartir avec son polaroid ou, mieux, le laisser en vitrine du MAgasin. À vous de jouer !

Sophie DOUGNAC